

OPINIÓN SOBRE LIBRO LEIDO

DATOS DEL LIBRO

Nombre: “La Sábana Santa. Estudio de un Cirujano”.

Autor: José de Palacios Carvajal. Nacido en Madrid en 1928 es un eminente médico especializado en Traumatología y Ortopedia, que ahora en su ancianidad se ha visto interrogado por el enigma de la Sábana Santa de Turín.

Editorial: Ediciones Espejo de Tinta. S.L.

ISBN: 978-84-96892-08-8



OPINIÓN

Este libro me ha emocionado porque, como dice su autor, la Sindone o Sábana Santa constituye un mensaje cifrado dejado a la Humanidad para que ésta lo estudie a lo largo de los siglos y con instrumentos de investigación cada vez más precisos, porque está revelando, pausada pero inexorablemente, su enorme significado.

Con una gran preparación científica el autor nos ilustra acerca de la historia del lienzo y los lugares que ha ido recorriendo, hasta su actual emplazamiento en la Catedral de Turín. También cómo ha sorteado numerosas amenazas y peligros que la acechan.

De Palacios se detiene especialmente en analizar médicamente el cuerpo del crucificado y todos los sufrimientos que padeció. A continuación se adentra en la misteriosa imagen que muestra la tela, las hipótesis sobre cómo se pudo formar y las explicaciones que la Ciencia actual y los estudiosos nos ofrecen. Finalmente, como hombre de fe, se adentra en el misterio de la resurrección, razón de nuestra esperanza.

En mi opinión es un libro intenso por lo que revela, pero muy interesante, me atrevería a decir que incluso inquietante. Lo contado en los Evangelios sobre la muerte y resurrección de Cristo está reflejado en la tela estudiada, pero hay mucho más que los evangelios no relatan y que la Sábana nos muestra como si de un quinto evangelio se tratara.

JFJT (Coordinador de Escuela de Cristianos para el III Milenio.- Parroquia de San Julián de Toledo)

PARA MAYOR INFORMACIÓN

Enlace: [La Sábana Santa, una provocación a la inteligencia humana](#)

SI QUIERES OPINAR TÚ TAMBIÉN:

Envíanos tu opinión al siguiente correo electrónico: jfjareno@wanadoo.es